

Til salgs:

Historiske Lykre i Skjåk | Lav prisantydning - unikt potensiale

Historisk gårdstun -

Autentisk gårdstun fra 1800-tallet i Gudbrandsdalsdalen til salgs. Sju tømmerbygninger med autentisk innredning og tunbebyggelse. Unik mulighet til å realisere ditt eget Lykreland!

Det historiske gårdstunet Lykre ligger i fjellbygda Skjåk øverst i Gudbrandsdalen - i hjertet av Fjell-Norge og kloss på Fjord-Norge. Lykre har historie tilbake til jernalderen, og er en av gårdene som i 1798 kjøpte hele Skjåk allmenning fra staten. Ramloftsbygningen Lykrestua er den første bygningen som ble kjøpt inn av Anders Sandvig - grunnleggeren av Maihaugen på Lillehammer.

Potensial

I dag trenger de vernede tømmerhusene på Lykre kjærlighet, kompetanse og kapital for å restaureres til fordums prakt. Til gjengjeld får du en autentisk 1800-tallsgård bestående av sju tømmerbygninger og en unik mulighet for å skape ditt eget boligstun, fritidsbolig, reiselivsbedrift, kunstgalleri eller næringseiendom - til en svært lav inngangspris.

Småbruk

Gårdstunet Lykre har 4 mål tomt - tilsvarende et lite småbruk. I tillegg er det mulig å leie jordet som ligger inntil tunet i overkant av stall og hovedhuset.

Nøkkelforo

Boligtype: Enebolig/fritidsbolig/småbruk/næringseiendom

Byggeår: 1800-tallet

Soverom: 5

Bruksareal bolig: 539 kvadrat

Tomteareal: 3967 kvadrat eiet tomt

Kommunenummer: 3433

Gårds-/bruksnummer: 118/49

Beliggenhet

Gården Lykre ligger sørvendt i en solrik og frodig oase kort vei fra kommunesenteret Bismo i Skjåk. Klimaet i Skjåk er svært godt - med varme og tørre somre, og snørike vintre. Lykre ligger i dalen mellom nasjonalparkene Breheimen og Reinheimen, en kort kjøretur fra fjellmetropolen Lom, verdensarvfjorden Geiranger, og perlene Hjelle, Loen og Olden.

Fjellbygda Skjåk er viden kjent for sine råvarer og lokalmat. Like nedenfor gården renner den fantastiske ørret- og raftingelva Otta. I fjell og lier rundt Lykre er det store bestander av villrein, elg og hjort. Skjåk byr på en rekke unike attraksjoner, aktiviteter og spisesteder.

Korte kjøreavstander til både høyfjell og fjordidyller, gjør at du fra Lykre kan oppleve tre fantastiske årstider på én og samme dag: Skiturer i full vinter til fjells, vårblostring i bygda og full sommer i Hjelle, Stryn og Geiranger. Selv på en elsykkel kan du faktisk nå alt på en dag over Gamle Strynefjellsveg!

Kjøreavstander:

- Bismo (kommunesenter): 5 minutter
- Lom: 20 minutter
- Geiranger: 40 minutter
- Lillehammer: 2 timer 30 minutter
- Ålesund: 2 timer 45 minutter
- Trondheim: 4 timer
- Oslo: 4 timer 45 minutter

Historie

Nærmere et autentisk Maihaugen enn Lykre, kommer du ikke i 2024. Gården Lykre er av de aller eldste i den tradisjonsrike fjellbygda Skjåk. Navnet er et -vin-navn, en navnetype som betyr "eng" og var brukt i eldre jernalder.

Lykre var en av gårdene i Gudbrandsdalen som var kjent for å holde bondeball, der bønder samlet seg til fest med rikelig tilgang på mat og drikke. Samfunnsforskeren Eiler Sundt var i Skjåk i 1854, og skildret et gjevt bryllup på Lykre:

"Den unge mand holdt sit bryllup medens jeg opholdt mig i nærheden, og jeg fulgte gjerne indbydelsen til at være tilstede ved hans fest (...) Husbonden hadde til denne høitidelighed overladt sin store og rummelige stue (...) Store, net udskårne spand med rum-grød og sød-brød samt kurve med avletto og gode kjødefade o.s.v., mest vistnok sending fra gjæsterne, satte fyregangskonerne istand til at dække et bord, hvorved man ret kunde stille sin trang til mad og

drikke. (...) Der var både høitid og fryd, da man sad i bænket om det rige bord, brud og brudgom i høisædet og gjæsterne i lange rader ud fra dem, alt efter alder og værdighet! (...) Jeg reise mig, og - har jeg nogensinde lagt et følelsens og inderlighedens ord i en skål-tale, så var det her, da jeg på egne og medgjæsters vegne drak på brudeparrets velgående”.

På gårdstundet sto tidligere også den kjente Lykrestua, en ramloftsbygning fra 1764 brukt som eksempel på “den akershusiske stue”, av samfunnsforsker Eilert Sundt i verket “*Om Bygnings-skikken paa Landet i Norge*”. Da Anders Sandvig - grunnleggeren av Maihaugen på Lillehammer kom til Skjåk 30 år senere, fikk han høre at Lykrestua fremdeles stod. I 1894 ble Lykrestua solgt til Anders Sandvig og flyttet til Lillehammer - som det første huset i samlingen vi i dag kjenner som Maihaugen.

Interiør

Lykre fremstår nesten som en tidskapsel, der tiden har stått stille - også innvendig. I husene finner du originalt, plassbygd interiør. Særlig gjelder dette hovedbygningen på Lykre, en flott og autentisk gårdsbygning fra midten av 1800-tallet med mange spor etter levd liv. Stua er utstyrt med flott framskap med rike akantusutskjæring utført av Ola Langleitet (1819 - 1852). Selve rommet og skapdørene er dekorert med flott rosemaling av Ola Kvam (1811 - 1880). Dekorasjonsmaler Ragnvald Einbu (1870 - 1942) fra Lesja har malt landskapene og de historiske motivene på dørfyllinger. Også akantusdekoren på peiskappen i stua og den rike dekoren i finkleven (soverommet innenfor stua) er Einbu sitt verk - med eventyrmotiv på peisen, akantusdekor i himlingen og flotte festongmotiver på veggene. Og bak peisen finner du plassbygd seng, plassert i kroken som er varm og lun selv midtvinters.

Bygninger

Husene på Lykre var for det meste oppført på 1800-tallet og de fleste er i dag vernet:

- Romslig hovedhus i to etasjer
- Stort stabbur/langloft i to etasjer
- Stall i to etasjer med full steinkjeller
- Stor låve - to tømmerkasser med mellombygg
- Fjøs - en etasje med steinkjeller
- Småkrøtterfjøs/geitefjøs - to etasjer med steinkjeller
- Eldhus

Lykre har vært utbebodd siden 1970-tallet, og alle bygninger trenger i dag restaurering og oppgradering. Det er ikke boplikt på Lykre. Landbruksjorda er skilt ut fra gården, slik at det heller ikke er konsesjonsplikt på eiendommen. Dette betyr at ny eier står svært fritt til å utvikle Lykre til

ønsket formål - enten det er boligformål, fritidseiendom, reiselivsvirksomhet, næringsutvikling, eller kanskje kunstnerresidens og galleri?

Restaurering

Med unntak av låven og geitefjøsset er tømmerkonstruksjonene i bygningene i god stand. Takene på alle bygninger må tekkes og tre sval totalrestaureres. Enkelte bunnstokker bør skiftes og det trengs nye vinduer. De store tømmerkassene i låven er i god stand og gir stort potensial for utviklingen av unike lokaler for virksomhet som krever store arealer og volum - med et unikt særpreg, kulturhistorie og beliggenhet.

Tradisjonsbygdene Lom, Skjåk og Vågå har landets største kompetansemiljø innenfor bygningsvern, med en mengde svært dyktige tømrere og håndverkere innen alle fag som er relevante for restaurering av Lykre.

I Nord-Gudbrandsdalen finnes også landets rikeste tilfang av antikvariske bondemøbler og tradisjonsinteriør.

Det elektriske anlegget på Lykre er ikke i bruk i dag, men er et intakt og orignalt anlegg installert tidlig på 1900-tallet. Bør vurderes restaurert sammen med bygningsmassen.

Andre tiltak

Tilkomstveien til Lykre er en flott allé som trenger oppgradering for kjøretøy.

Innlagt vann og avløp må etableres.

Per i dag er det ikke innlagt strøm på Lykre, men dette kan føres fram.

Fagfolk/konsulenter

Hvis du ønsker en konsultasjon om bygningene på Lykre, kjenner disse fagfolkene innen bygningsvern og restaurering godt til gårdstunet:

- Bygningsvernrådgiver Håvard Syse i Gudbrandsdalsmusea:
 - Tlf 456 05 347
 - havard.syse@gudbrandsdalsmusea.no
- Daglig leder Kjetil Løkken i Trehuseksperten:
 - Tlf 908 70 332
 - post@trehuseksperten.no

Planløsning hovedhus:



1. etasje



2. etasje

Prisantydning:

1.400.000,-

Alle bud over 1.000.000,- vurderes seriøst

Bud eller befaring:

Ønsker du å komme på befaring eller gi bud?

Kontakt eier Matthias Hauge på telefon 913 61 800.