



Kampheim, Fråstad gård, Hagaveien 6 – litt historie:

På Fråstad har det antagelig vært gårdsdrift siden vikingtiden. Navnet er første gang dokumentert i biskop Eysteins jordebok fra 1393, som Frastadum på Fet. Den var oppført som eiendom under Frogner kirke på Sørumsund. Sameiere var to biskoper. I 1647 var hele Fråstad Oslo Hospitals eiendom.

I 1669 solgte hospitalet gården til Christianiarådmannen Anders Pedersen. Rådmannens enke, Maren Stockflet, arvet Fråstad i 1682, og hun forpaktet bort deler av bruket til kammerråd Gjerd Andersen. Sistnevnte kjøpte så Fråstad av enkens arving, justisråd Mercher, i 1717, men allerede i 1718 solgte han videre til Madame Karen Leuch, som hadde sete på Bogstad gård. Dermed ble gården part av det ledende Christianiaborgerskaps inngiftede slekter Leuch, Collett og Ankers veldige eiendoms kompleks. Etterhvert ble flere av naboeiendommene innlemmet i komplekset, og området omkring Fråstad ble fra 1770-tallet kalt Vårå-bruket.

Fra omkring 1780 var Fråstad, og Vårå-bruket forøvrig, eiet av Karen Leuchs dattersønn Bernt Anker. Det ankerske eiendoms kompleks gikk konkurs i 1819, og eiendommen ble overtatt av trelastfirmaet Thomas Johannessen Heftye & Søn. En tid av handelshuset Paul Bertelsen, og senere grosserer Hans Gulbrandsen, medeier. Grosserereren overtok i 1849 hele Vårå-bruket, og hans arvinger lot grosserer Anders Olai Haneborg overta Vårå-bruket i 1873. Haneborg gjorde Fråstad til sentrum i sitt store eiendoms kompleks langs Glomma. Det var Haneborg som lot oppføre dette våningshuset som nytt hovedhus på gården. Huset er senere skilt ut fra resten av gårdsbruket, og kalles Kampheim. Bygningen er en mektig sveitserstilvilla, med stolte proporsjoner, og en sikker arkitektonisk utførelse. Den er utstyrt med sirkeldecor i gavlene, noe man også ser på alle trestasjonsbygningene langs Kongsvingerbanen, også Fetsund. Stasjonshusene er tegnet av arkitektene Schirmer og von Hanno. På 1870-tallet opererte Wilhelm von Hanno på egenhånd, og kan meget vel være arkitekten bak dette huset, som sto ferdig i 1874. Både utvendig disposisjon og enkelte detaljer minner litt om von Hannos villa Fagerstrand i Bærum, som ble oppført samtidig. Spesielt etasjeskillerbordene er svært beslektet. Kampheim er en mer tradisjonell villa, med et dominerende verandaparti mot haven, men villa Fagerstrand er mer spektakulær. Haneborg lot dessuten oppføre en bestyrerbolig, som idag er Fråstads hovedbygning, og flere driftsbygninger.

Haneborg holdt gjestfritt hus på Fråstad, og hadde mange besøkende fra Kristiania, der han eiet flere bygårder. Den mest fornemme gjesten, kong Oscar II, var ofte på besøk.

Fråstad var på Haneborgs hender inntil 1906, da familien Moss overtok stedet. Fet kommune kjøpte eiendommen i 1918, og stykket den opp og solgte de fleste brukene. Fråstad har siden vært et vanlig gårdsbruk, som Kampheim ble utskilt fra i 1932. Den nye eier var Thoralf Smedsberg.

Fra 1933 benyttet Kampmen menighet i Oslo huset som hvilehjem og feriekoloni for menighetsmedlemmer. Menigheten, som ga huset dets navn, solgte det i 1983, og det kom i privat eie.

Anvendt litteratur:

Jan E. Horgen - Bygdehistorie for Fet, 1988

Carsten Hopstock - Bogstad, et storgods gjennom 300 år, 1997

SEFRAK

Sefrak er en landsomfattende registrering av faste kulturminner – SEFRAK – startet i 1974-75. Registeret omfatter i hovedsak bygninger og ruiner etter bygninger som er oppført før 1900.

SEFRAK-registeret har fått navn etter Sekretariat for registrering av faste kulturminner i Norge. Registreringen er utført på en enhetlig måte og opplysningene er lagt inn i et landsomfattende register. Registeret omfatter alle bygninger i Norge i etterreformatork tid. Kulturminner eldre enn 1537 (reformasjonen) er automatisk fredet ved lov av 9. juli 1978. Den bakre grensen for SEFRAK-registreringen er derfor satt til dette året. Den øvre grensen er i de fleste kommuner satt til år 1900.

Årsaken til at registreringen kom i gang, er at stadig flere av våre eldre bygninger blir revet eller ødelagt på annen måte. Viktig informasjon og dokumentasjon om vår eldre bygningsarv er dermed gått tapt. Med SEFRAK-registreringen og evaluering av dette materialet, blir søkelyset rettet mot lokalmiljø, lokalhistorie og arkitekturhistorie.

I kulturminneplanleggingen danner SEFRAK-registeret et viktig grunnlagsmateriale. En evaluering, der bygningene blir inndelt i verneklasse A, B eller C, gjør registeret mer rasjonelt i praktisk bruk.

- Klasse A: Verneverdige bygninger med et fredningspotensiale.
- Klasse B: Verneverdige bygninger som er aktuelle for spesialregulering
- Klasse C: Bygninger som kun bør underlegges plan- og bygningslovens generelle bestemmelser.

Registeret skal på den ene siden være et redskap for praktisk utvikling og utforming av lokalmiljøet, på den annen side være et hjelpemiddel for alle som søker kunnskap om vår historiske bakgrunn.

SEFRAK-registeret er et godt hjelpemiddel i det alminnelige kulturminnevernet, det vil si i arbeidet med verneverdige, men ikke fredede bygninger generelt. Når planer skal vurderes, kan en finne ut hvilke eldre bygninger som ligger i området, og en får konkrete opplysninger om hver enkelt. At en bygning er SEFRAK-registrert, trenger ikke nødvendigvis si noe om alder. Bygningens verneverdi må vurderes i hvert enkelt tilfelle SEFRAK-registeret blir brukt av fylkeskommuner og kommuner i saksbehandling og planlegging.

SEFRAK er tilgjengelig på data (fra 1999) gjennom Statens Kartverks GAB-register (GAB står for Grunneiendom-, Adresse og Bygningsregisteret.) Dermed vil man alltid ha oppdatert informasjon om hvem som eier huset, gårdsnummer/bruksnummer og lignende. Dette registeret er ikke tilgjengelig over vanlige nettsider, men man kan få ut opplysninger gjennom å henvende seg til den enkelte kommunen.

Gjennom GIS (geografiske informasjonssystem) kan man kople sammen informasjon fra SEFRAK og andre kulturminne- og miljøregistre med digitale kart. Dermed blir det mulig å systematisere informasjon omkring ulike typer kulturminner, geografisk utbredelse av en kulturminnetype og andre former for sammenstillinger som er nyttige. Dette vil også lette den kommunale saksbehandlingen ytterligere og bli et nyttig verktøy i verne- og oversiktsplanlegging og konsekvensutredning ved større tiltak. Ved å ajourføre slike registre kan vi også "overvåke" det som skjer med kulturminnene over lengre tid, på samme måte som Direktoratet for naturforvaltning og Statens forurensningstilsyn overvåker naturen.

Om Fet Kommune:

Fet kommunes visjon er: "Sammen skaper vi trivsel og utvikling i Fet." Kommunens verdier er åpenhet, respekt og ansvar.

Kommunen ligger sentralt i Akershus fylke, 30 km fra Oslo, ved Glommas utløp i Øyeren. Kommunen er en landkommune med 10.000 innbyggere pr. juni 2008.

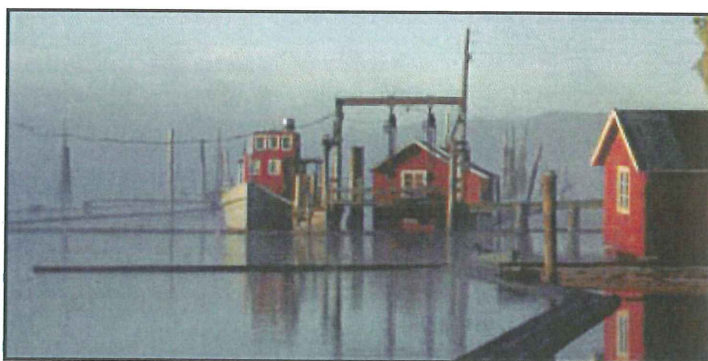
Kommunenavnet Fet kommer av det gammelnorske ordet "feet" som betyr "frodige sletter mot vann". Kommunen er lokalisert langs innsjøen Øyerens øst- og nordside, og Glommas utløp i Øyeren danner Nordens største innlandsdelta. Deltaet er fredet og er erklært som naturreservat på grunn av sitt enestående plante- og dyreliv. Fet er en gammel fløterkommune. Fløtingen på Glomma ble nedlagt i 1985, men anlegget i Fetsund er fredet og er fra 1990 et offentlig museum - Fetsund lenser - som er vel verdt å besøke sammen med naturinformasjonssenteret.

Fet kommune byr på rike muligheter for naturopplevelser og friluftsliv både til vanns og til lands. De mest benyttede utfartsstedene er Gansvika og områdene rundt Hvalstjern. Fetsund Lensemuseum er den mest kjente turistattraksjonen i kommunen.

Om Fetsund Lenser

En av mange fine stemninger du kan oppleve ved Fetsund Lenser

Fetsund Lenser er et unikt industrielt kulturminne, tømmerfløtingsmuseum og natursenter. Disse tre attraksjonene ligger samlet i naturskjønne omgivelser langs Glomma og nær Øyerendeltaet, og utgjør et mangfoldig og attraktivt besøksmål for både kultur- og naturinteresserte. Her er det mye å se, lære om og oppleve for både store og små. Og en ting til - hos oss kan du gå på vannet!

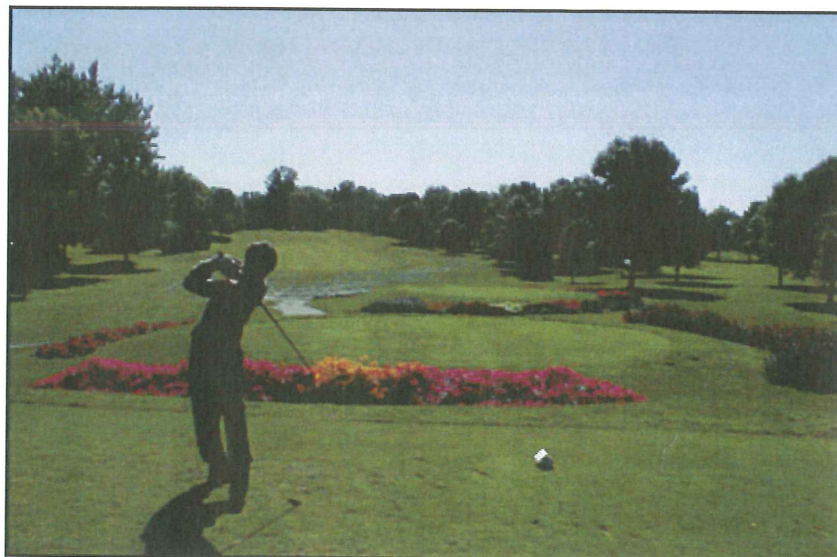


Fløtingsanlegget var et av de største i Norge, og er i dag det eneste vi kjenner av denne størrelsen som er bevart. Vi kjenner ikke til noe tilsvarende i verden. Ved fredning av anlegget og overføring til Stiftelsen Fetsund Lenser ble det opprettet et fløtingsmuseum på området for å formidle fløtingshistorien gjennom utstillinger. Senere ble Nordre Øyeren Naturinformasjonssenter opprettet for å formidle naturfaglig informasjon i tilknytning til Øyerendeltaet, Nord-Europas største innlandsdelta med et unikt plante og dyreliv.

Fet Golfklubb

Fet Golfklubb har en slopet 9-hulls korthullsbane, med hull fra 82-340 m, par 57. Banen ligger i naturskjønne omgivelser nær Nordre Øyeren naturreservat. Videre kan klubben tilby en drivingrange med 20 utslagsmatter, og et flott treningsfelt med tre greener og bunkere.

Fasiliteter: 9 hull, Proshop, Drivingrange, Kafè, Nærspillsområde, Benker på banen, Protimer & Nybegynnerkurs, Firmaordning



Aktiviteter og tilbud i Gansvika



Skal du arrangere sommerfest eller ut-i-det-blå-tur?
Bli med på Sør-Norges fineste båttur!

Vi tilbyr:

- ekte opplevelser , · fantastisk mat, · godt drikke, · utrolige omgivelser,
- et underholdende miljø, · priser langt under "fjordturer"

Vi seiler ut fra historiske Fetsund Lenser som er vel verdt verdt en del av turen, med sine mange muligheter. I Gansvika gjør vi strandhugg og spiser "større menyer" Gansvika kan også arrangere ditt party, vi har god forbindelse med veteranbussene som gir dere en god nostalgisk start.

Gansvika Opplevelser AS, Telefon: 63 88 26 66, E-post: ogb@gansvika.com, Hjemmeside: www.gansvika.no



Øyeren båtservice/MS Øyeren:

"SIGHTSEEING"

Hver søndag hele sesongen.

Vi tar deg ut i Nord Europas største innlandsdelta og Nordre Øyeren Naturresevat. 1,5-times guidet tur i deltaet og en kort tur ut mellom sandbankene i nordre del av Øyeren. Turen har utgangspunkt fra Fetsund Lenser, et nasjonalt kulturminne, som viser tømmerfløtningens historie. Her kan man "gå på vannet", det vil si på flåteanger i fløteranlegget. Du kan følge naturstier, lære om naturen og dyrelivet i området ved å oppsøke Naturinformasjonssenteret, eller du kan se kunst i de røde husene på vannet. Er du sulten, finnes det her gjeddekaker og varmrøkt sik. Det hele mens du kan oppleve en gammel Lokomobil, som står der og puster og peser.

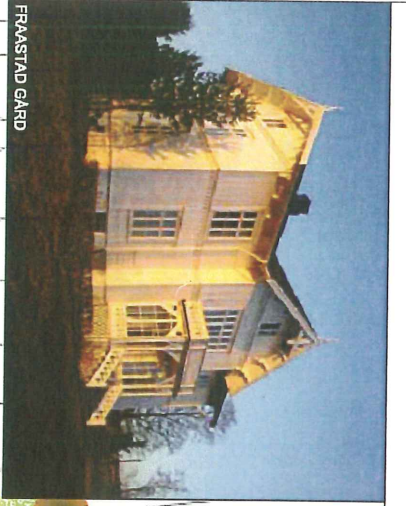


"DE GAMLE REISEVEJER"

Hver søndag fra Sankthans, juli og august. En tidlig nostalgisk søndagsstur for hele familien med varighet ca 3,5 time. Vi starter fra Fetsund Lenser og seiler oppover Glomma, samtidig fortelles det om Glomma som transportåre. Så seiler vi gjennom Bingen Læse, hvor vi ser på monumenter fra tømmerfløtningen, som ligger der som en spansk armada. Vi når så Bingsfoss ved Sørumsand. Her blir dere hentet av en veteranbuss på kaien, som transporterer dere til "Tertitten", veteranbussen som med et pesende damplokomotiv frakter dere på den smalsporede skinnegangen. Her får dere plass i jernbanevognen, enten på 1. Klasse med plysjeseter eller på 2. Klasse, og tatt med tur/retur Fossum stasjon. Tilbake til Sørumsand stasjon venter veteranbussen, som tar dere med tilbake til Fetsund Lensen NB! "De gamle reiseveier" kan også kjøres motsatt vei, med veteranbuss fra Fetsund Lenser til "Tertitten" og båt tilbake til Fetsund Lenser.

For dem som ønsker mer båttur, kan vi, om vi har plass, tilby dere å følge videre med på "Sightseeing" i Nordre Øyeren Naturresevat.

NETTSIDE: www.oyeren.no



FRAASTAD GARD



2021

REV. 01/2021

10/2021

ØYVIND LØKKE
HAGAVEIEN 6
1900 FETSUND



ST. OLAVS Plass 3 - 0190 OSLO - TLF: 23 36 30 00 - FAX: 23 36 30 01

NO. /	REVISJON	DATE	BYGG	BYGG	BYGG	BYGG	BYGG	BYGG
1			15.05.09	15.05.09	15.05.09	15.05.09	15.05.09	15.05.09
2			16.05.09	16.05.09	16.05.09	16.05.09	16.05.09	16.05.09
3			17.05.09	17.05.09	17.05.09	17.05.09	17.05.09	17.05.09
4			18.05.09	18.05.09	18.05.09	18.05.09	18.05.09	18.05.09
5			19.05.09	19.05.09	19.05.09	19.05.09	19.05.09	19.05.09
6			20.05.09	20.05.09	20.05.09	20.05.09	20.05.09	20.05.09
7			21.05.09	21.05.09	21.05.09	21.05.09	21.05.09	21.05.09
8			22.05.09	22.05.09	22.05.09	22.05.09	22.05.09	22.05.09
9			23.05.09	23.05.09	23.05.09	23.05.09	23.05.09	23.05.09
10			24.05.09	24.05.09	24.05.09	24.05.09	24.05.09	24.05.09

PROSJEKT	Kamphelm, Fraastad gård
PROSJEKTANSV	JSB
DESIGN	JSB
TEGNER	JSB
PROSJEKT	SKISSE
TEGNER	ILLUSTRASJONSPLAN
PROSJEKT	08.05.09
TEGNER	1:500
PROSJEKT	JSB
TEGNER	JSB
PROSJEKT	08.05.09
TEGNER	08.05.09
PROSJEKT	C
TEGNER	C